

**ГБУ ДО «Ойсарская детская художественная школа
им. А.А. Ильясова»**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

**План-конспект урока
по истории изобразительного искусства в 3 классе
детской художественной школы
*«Жизнь и творчество чеченского художника А.А. Ильясова»***

АВТОР:

**Ильясова Жайна Килябовна,
преподаватель**

2023г. с.Ойсхара

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
ГБУ ДО «Ойхарская ДХШ им.А.А.
Ильясова
Протокол № 1 от «30» марта 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБУ ДО «Ойсарская ДХШ
им.А.А. Ильясова»
30 марта 2023г.
М.М. Магомедова

Оглавление

Введение.....	4
План-конспект урока.....	5-9
Список литературы.....	10
Иллюстративное приложение.....	11-17
Сведения об авторе.....	18

Введение

Тема «Жизнь и творчество чеченского художника Адема Ансаровича Ильясова» изучается в 3 классе по учебному предмету «История изобразительного искусства» по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Главная цель урока – познакомить учащихся с жизнью и творчеством известного чеченского художника А.А. Ильясова.

Специфика учебного предмета «История изобразительного искусства» определила выбор формы проведения учебного занятия: лекция-беседа. Учащиеся знакомятся с творчеством известного художника. В ходе изложения учебного материала используются принципы проблемно развивающего обучения. Изложение новой темы включает не только рассказ преподавателя о жизни художника с показом иллюстративного материала, но и интерактивные формы взаимодействия с классом. Преподавателем задаются вопросы поискового характера, требующие совместных рассуждений. Для формирования аналитических, исследовательских способностей, учащихся и лучшего усвоения учебного материала детям предлагается выполнить домашнее задание: самостоятельно создать живописную работу, посвященную страницам истории А.А. Ильясова. Для того чтобы образы будущих работ были глубоко прочувствованными, осмысленными, каждый дома подбирает материал и обосновывает свой выбор.

Для успешной реализации поставленной цели и задач на уроке используются разнообразные методы и приемы работы: словесные (рассказ, беседа, объяснение, словесные указания), наглядные (использование иллюстративного материала), практические (рассуждение по вопросам поискового характера), проблемно-поисковые (самостоятельное выполнение практического задания), отвечающие требованиям развивающего обучения.

На уроке активно применяется дидактический материал: компьютерная презентация с наглядным материалом, необходимым для лучшего усвоения осваиваемой темы. Для активизации познавательной деятельности детей, поддержания их положительной мотивации и интереса к изучаемой теме на уроке предусмотрено чередование различных видов деятельности: слушание рассказа преподавателя, наблюдение и анализ иллюстративного материала, участие в беседе с преподавателем.

По окончании урока учащимся выставляются отметки в журнал. Для закрепления полученных на уроке знаний, умений и навыков учащиеся получают домашнее задание.

План-конспект урока

Тема урока: «Жизнь и творчество чеченского художника Адема Ансаровича Ильясова».

Класс: 3.

Цели урока.

Познакомить учащихся с жизнью и творчеством чеченского художника А.А. Ильясова.

Задачи урока:

Обучающие:

Познакомить обучающихся с творчеством художника родного края; формировать эстетическое отношение к произведениям искусства

Развивающие:

Способствовать развитию творческого воображения, любви к природе, родному краю;

Развитие навыков публичного выступления

Воспитательные:

воспитание у учащихся чувства гуманизма, любви к малой родине; воспитание правильного отношения к нашей истории, к вечным ценностям, которые нужно сохранить для будущих поколений.

Вид урока: урок-беседа. Использование презентации позволит учащимся ознакомиться с картинами художника, этапами создания работы.

Наглядные пособия:

Фотографии самого художника, фото, сделанные во время его работы, творческие работы художника.

План урока.

1. Организационный момент.
2. Опрос.
3. Изучение новой темы.
4. Закрепление материала.
5. Домашнее задание.
6. Выставление оценок.

Ход урока

1. Организационный момент.

Учитель:

- Здравствуйте, ребята! Эпиграфом нашего сегодняшнего урока являются слова Конфуция «Выберите себе работу по душе, и вам не придется работать ни одного дня в своей жизни». Выбирая работу по душе надо быть готовым вкладывать в нее душу. Иначе, сколько ни выбирай, работа будет каторгой, а душа – больной.

Работа, которую делаешь с душой, никогда не будет бесполезной, тягостной, а ее завершение всегда будет приносить радость. Сегодня на уроке мы будем говорить о человеке, который вкладывал всю свою душу в свое творчество, об Адеме Ильясове.

2. Проверка готовности учащихся к уроку.

Учитель:

- Ребята, кто знает Адема Ансаровича? Кто является автором этих работ?

Иллюстрация 1, 2.

На уроке мы с вами сегодня более подробно рассмотрим творчество А.А. Ильясова.

Иллюстрация 3

3. Объяснение новой темы. «Жизнь и творчество чеченского художника Адема Ансаровича Ильясова».

Ученик 1:

«Цо т1ом чекхбаьккхи!» (А.А.Ильясов)

Устазан омранах ша нийса кхетарна,
Вайн Делан лаамца цо т1ом чекхбаьккхи,
Шен халкъан бала шена т1елаьцна,
Шен къоман дубъха декъала хили.
Да велла мехкан дукъ шен коча лоцуш,
Ден весет кхочуш дан к1анта юкъ йихки,
Шена г1о дийриг вайн Дела волуш,
Маьждигаш кхолуш, г1аланаш х1иттий.

Иллюстрация 4

Учитель:

Ильясов Адем Ансарович родился 26 октября 1951 года в г. Сулюкте Киргизской ССР. В 1958г. поступил в Шуанинскую среднюю школу Ножай – Юртовского района ЧИАССР. С 1960 года продолжил учебу в Новогрозненской средней школе Гудермесского района. В 1967 году перешел в вечернюю школу рабочей молодежи и поступил на работу учеником токаря в винсовхоз Новогрозненский. В 1969г. поступил в Дагестанское художественное училище.

Иллюстрация 5

С 1970г. по 1972г. служба в СА. В 1975г. окончил Дагестанское художественное училище, работал при Министерстве торговли ЧИАССР. В октябре 1975г. поступил на работу преподавателем рисования Гудермесского педагогического училища. А уже с октября 1976г. по 1979г. работал преподавателем в детской художественной школе г. Гудермеса. С января

1979г. по август 2012г. работал директором (Новогрозненской) Ойсхарской детской художественной школы.

Иллюстрация 6

Указом Президиума Верховного Совета Чечено – Ингушской АССР от 5 декабря 1988г. за заслуги в области культуры и активное участие в общественной жизни А.А. Ильясову присвоено звание «Заслуженный работник культуры ЧИАССР».

Иллюстрация 7

С 1997г. работал преподавателем художественного отделения Чеченского государственного колледжа культуры и искусств им. В.А. Татаева.

Иллюстрация 8

В 2003г. создал Региональное общественное учреждение «Арт – Серло» для оказания помощи детям, имеющим посттравматические расстройства. РОУ «Арт-Серло» при его непосредственном участии реализовал ряд проектов (с 2003года по 2009г.). Организовал 3 Республиканские и 2 межреспубликанские выставки работ детей и юношества. В двух семинарах для художников-педагогов, организованных РОУ «Арт-Серло», читал лекции и проводил практические занятия по арттерапии. Был непосредственным участником организации 5 воскресных клубов для детей и подростков, имеющих социальные проблемы.

Иллюстрация 9

26 мая 2007г «За плодотворную и самоотверженную педагогическую деятельность по социальной реабилитации детей средствами художественного творчества, активное участие в возрождении и развитии духовной и культурной жизни в Чеченской Республике, активную патриотическую гражданскую позицию» награжден Золотым Почетным знаком «Общественное признание» организацией «Общественное признание» (Общественная палата при президенте РФ)

Иллюстрация 10

Указом президента Российской Федерации от 27 июня 2007г. № 821 за заслуги в области культуры и многолетнюю плодотворную работу присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Иллюстрация 11

В более тридцати школах, дошкольных, высших и средних учебных заведениях Чеченской Республики и Республики Ингушетии и Дагестана, а

также Ставропольского края А.А. Ильясов провел мастер-классы по своей уникальной технологии написании пейзажных картин и ассоциативных композиций с последующей безвозмездной передачи более двухсот работ.

В 2012г. в Республиканской библиотеке состоялась презентация поэтического сборника Адама Ильясова «Сирла суйренаш» («Светлые вечера»).

Иллюстрация 12

В своих лирических произведениях автор размышляет о жизни, красоте, любви. Самые душевные строки посвящены Чечне. Всего в сборник вошли 89 стихотворений.

Давайте послушаем одно из этих стихотворений:

Ученик 2:

«Вайн эхарт тадийр ду» (А.А. Ильясов)

Беркате заманаш гена
Д1аг1ур ю, хьега деш вай шайх.
Серлонех 1абале б1аьргаш,
Суйрене лестар ю зама.

Нагахь вай хьарамчух лардеш,
Кхиинехь доьзалаш вешан,
Вайн весет кхочуш деш цара,
1амабахь доьзалаш шайнаш.

Ийманехь нислуш ирс хилла
До1ийца Деле вай дехахь,
Хьаналчух кхачо еш бахахь,
Вайн эхарт тадийр ду Дала.

Техкадеш шайн берийн бераш,
Наноша кхиор ю т1аьхье.
Уьш Деле 1алашбар доьхуш,
Хьийзар ду гергарчийн синош.

Учитель: Публикации А.А. Ильясова можно увидеть в таких журналах, как «Нана», «Орга», «Вайнах», «Даймохк», «Культура ЧР».

По словам Адама Ильясова, рисовать картины, используя различные техники живописи очень занимательно. Так он говорил о своем творчестве:

- Свои первые картины начал писать уже давно. Работа над созданием картины успокаивала мою душу, и все мои мысли о своем предназначении в этом мире уходили от меня. Писание картин – это одновременно психологическая реабилитация человека. Особенно это заметно при рисовании пейзажей горных местностей, рек, морей.

В последние годы своей жизни Адам работал в технике флюидная живопись. Это жидкая живопись, и суть работы в такой технике и заключается в ее названии. Разливая краски разных цветов и пропорций по холсту, вы получаете уникальный рисунок, который поразит воображение. У Адема Ансаровича более 100 картин написанные в этой технике, и каждая картина уникальна по-своему.

Иллюстрация 13, 14

4. Закрепление материала.

Запись в тетради:

Ильясов Адем Ансарович – Заслуженный работник культуры Российской Федерации. Родился 26 октября 1951г. в г. Сулюкте Киргизской ССР.

Награды и звания А.А. Ильясова:

- Заслуженный работник культуры Чечено-Ингушской АССР (1988);
- Золотой почётный знак «Общественное признание» Общественной палаты Российской Федерации (2007);
- Заслуженный работник культуры Российской Федерации (2007).

Учитель:

- С творчеством какого художника мы познакомились на уроке.
- Давайте вспомним, как называются картины А.А. Ильясова?
- Как вы понимаете слова А.А. Ильясова: “Вуониг 1амале, диканиг хазде!”?

5. Домашнее задание.

Учитель:

- На протяжении следующих уроков вам предстоит создать живописную работу, посвященную страницам истории А.А. Ильясова. Для того чтобы образы будущих работ были глубоко прочувствованными, осмысленными, каждый дома подберите материал и обоснуйте свой выбор. Напишите об этом в тетради.

Направить свой поиск в нужное русло вам помогут вопросы:

- Как вы назвали бы свою картину?
- Какие цвета будут помогать зрителю понять вашу основную мысль?
- Почему вами выбрана эта тема, что хочется в ней выразить?

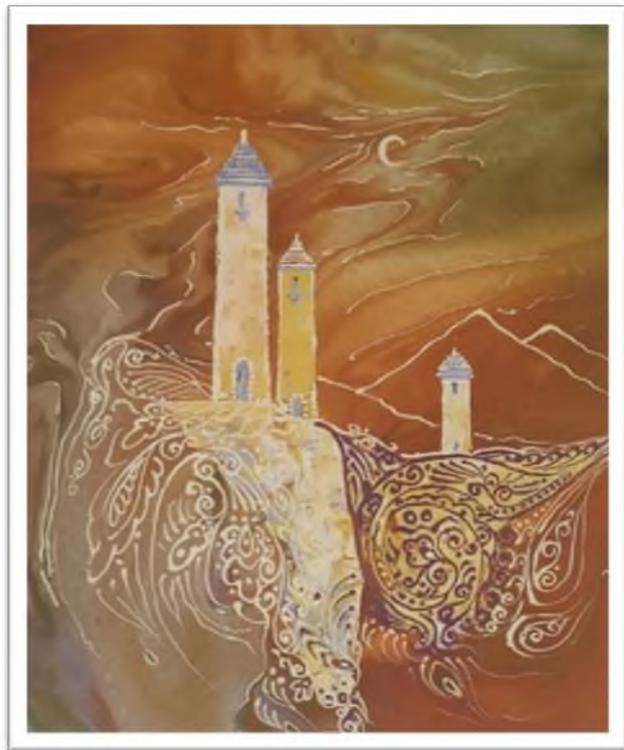
6. Выставление оценок в дневник и журнал.

Список литературы

1. Архивные материалы Музея А.А. Ильясова ГБУ ДО «Ойсхарская ДХШ им. А.А. Ильясова».
2. Республиканские газеты и журналы «Нана», «Орга», «Вайнах», «Даймохк», «Культура ЧР»

Иллюстративное приложение

Иллюстрация 1



Картина «Даймохк». А.А. Ильясов. 2018г.

Иллюстрация 2



Картина «Танец в горах». А.А. Ильясов. 2019г.

Иллюстрация 3



А.А. Ильясов на фестивале «Кавказские игры» в Магасе. 2018г.

Иллюстрация 4



А. А. Ильясов. С юным художником на фестивале «Хонк-фест». 2020г

Иллюстрация 5



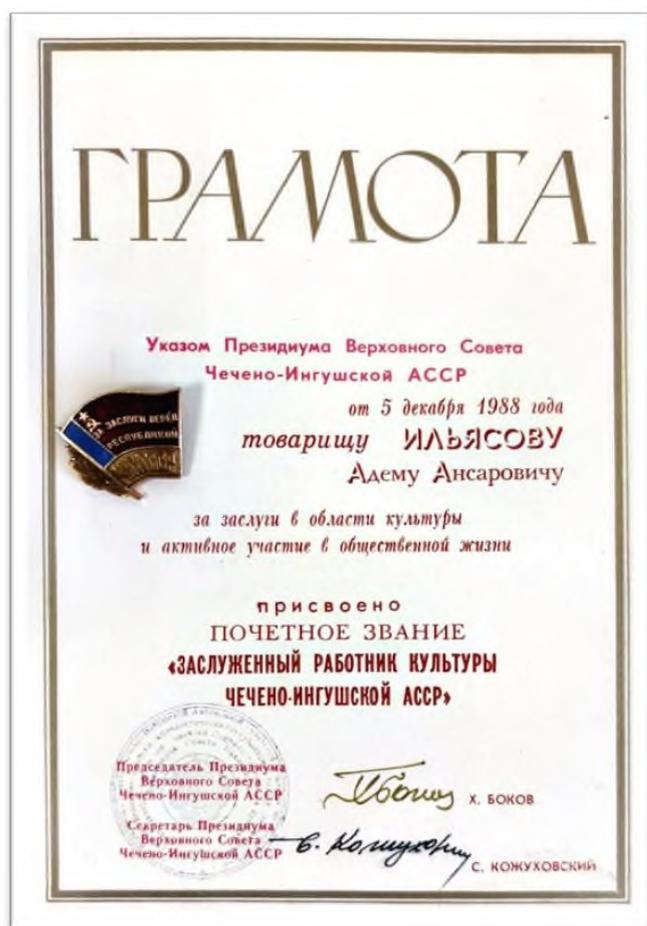
Диплом об окончании Дагестанского художественного училища. 1975г.

Иллюстрация 6



Здание Ойсхарской детской художественной школы им. А.А. Ильясова. 2023г.

Иллюстрация 7



Почетное звание «Заслуженный работник культуры ЧИАССР». 1988г.

Иллюстрация 8



А.А. Ильясов со студентами ЧГККИ им В.А. Татаева. 2017г.

Иллюстрация 9



Итоги конкурса «Две дороги». 2004г.

Иллюстрация 10



Золотой Почетный знак «Общественное признание». 2007г.

Иллюстрация 11



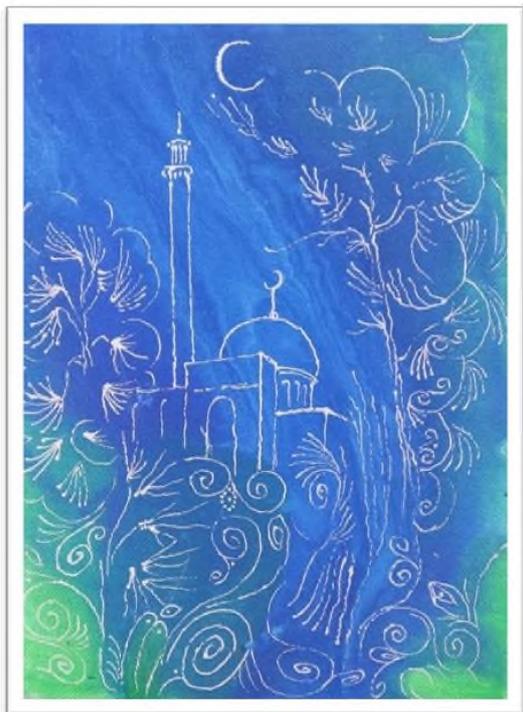
Почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации». 2007г.

Иллюстрация 12



Поэтический сборник «Сирла суйренаш (Светлые вечера)». 2011г.

Иллюстрация 13



Картина «Рузбан де (Пятничная молитва)» А.А. Ильясов. 2019г.

Иллюстрация 13



Картина «Сирла суйренаш (Светлые вечера)» А.А. Ильясов. 2020г.

Сведения об авторе

Илясова Жайна Килябовна, преподаватель ГБУ ДО «Ойсхарская ДХШ им.А.А. Ильясова», образование – высшее, стаж работы в сфере культуры 7 лет, высшая квалификационная категория, 8(938) 992-00-46, Чеченская Республика, Гудермесский муниципальный район, с.Ойсхара, ул. Кавказская, 6